

類

腋

記典之書由來尚矣其搜羅之富莫備於佩文韻府淵鑑
彙函子史菁華但汗牛充棟初學每苦其繁而寒素之家
又無力卒辦至如太平廣記文苑英華類林新咏韻府群
玉詩學大成以及事類賦廣事類賦續廣事類賦等書非
不燦若雲霞然未免事蹟方名得失互見或詳於天而略
於地或登乎物而軼乎人博涉不精徒滋眩惑若華亭
姚先生類腋一書分天地人物四部刻為袖珍典麗雅馴
裁製修潔門類多而約採摘富而該凡宿儒初學幕客騷
人篋笥可藏舟車可覽誠學海之淵源書城之纂組也但
其板流傳既久不無亥豕魯魚木坊不惜重貲較對無訛
付之剞劂庶稽古之士廣搜博採得其津梁或亦鼓吹
昇平之一助云爾

姑蘇博古堂雕藏

天

謂

生值文明之世婆娑藝林畝宮環堵
怡然適也舍誦讀之外無好焉暇則
竊學為詩賦諸體往往即景抒情不
無擣檣而腹笥非富深愧博雅每覽
古人排類之書自歐陽氏藝文虞氏
書鈔而下無慮百十家彼此相沿漸

成訛舛一展卷間見天文諸門所載
便已不能釋然無憾旋檢近世專記
歲時如日涉編古今類傳等博而不
精徒以多為貴耳不揣愚昧恒擬別
撰一集遇一事必求其出處毋但以
前後類書為憑庶幾事事探原不失

本來真面目懷此頗有年翻閱之下
隨手劄記久之則天文一門已稍稍
完備芟汰其不切於用者而名之曰
腋蓋深鑒其不精者而欲求其精亦
未知果可以為腋乎否也夫雕蟲小
技壯夫不為矧茲飮餽更何足道惜

其頗費日力有如楊德祖之言雞肋者梓以問世或以為賢于博奕或以為玩物喪志大雅君子其必當有以教之

乾隆壬戌子月華亭姚培謙書

類腋目錄

天部

卷第一

天

日

日食附

月

月食附

星

雲

霞

虹蜺

漢

電

卷第二

雨

禱雨祈晴附

霧

露

雷

雹

霜

雪

霰

風
候風附

卷第三

春

立春

正月

元日

人日

上元

晦日

卷第四

二月 花朝附

春分

社日

寒食

清明

三月 穀雨附

上巳

卷第五

夏

立夏

四月

五月

端五

夏至

六月

伏日

卷第六

秋

立秋

七月

七夕

中元

八月

中秋

秋分

九月

重陽

卷第七

冬

立冬

十月

十一月

冬至

十二月

臘

除夕

歲

閏

日

夜

卷第八

熱

寒

水

疏濬防救附

旱

祈禱救備附

豐稔

饑荒

周卹積儲附

禎祥

類腋卷第一

華亭 姚培謙 集

天部

霞

蜺

漢電

日月星雲

天

穹蒼

詩以念——爾雅——蒼天也春為九野春秋

蒼天夏為昊天秋為旻天冬為上天
天有——何謂——中央曰鈞天東方曰蒼天東北曰變
天北方曰元天西北曰幽天西方曰顯天西南曰朱天南

方曰炎天東南曰陽天封禪書九離騷倚

天巫祠九天李白詩咳唾落九天閭闔而望于漢禮

樂志游觀玉臺注九漢禮樂志專精厲意

天門玉臺上帝之所居九閼述注閼亦陔也謂

九天頤宮封禪文自之生民注太清劉

之上頤宮天也頤氣頤汗也宮形穹隆也

九歎載赤霄而凌世說王道子夜坐天月明淨歎

以為佳謝景重在坐曰意謂乃不如微雲點綴王因戲

謝曰卿居心不淨乃如笠虞曷穹天論天大圓東

復彈欲滓穢耶如笠形穹隆大圓哲

詩恢恢曾宮謝惠連詩瞬尉藍杜甫詩上有

日曬尉藍天韓駒詩水

色天光
其一一
碧翁
清異錄晉出帝不善詩時為俳
諧語詠天詩曰高平上監
聖

琉璃
文王衍伶官家樂侍燕小池水
澄天見家樂應制云沒一一
卵色天
陸游

詩薄日烘
雲一一
碧羅天
蘇軾詞雨初歇
洗出一一一

日
日食附

五色
禮斗威儀政理太
平則時日一一
盤盂
列子孔子見兩小兒
辯鬪一曰日初出大如

車輪及其中纔如一一此不為遠者小而近者大乎一曰
日初出淅淅涼涼及其中如探湯此不為近者熱而遠者

京乎孔子不能決曜靈楚辭安藏廣雅朱明東君曰

不能決曜靈也皇甫謐曰日者眾陽之宗陽精外

發故以晝九陽又夕晡余身兮注湯谷上有扶太

明日九日居上枝一日居下枝仲長統詩

代燭脂紅工霍寔農家諺曰沒三足烏論衡曰

燭脂紅工霍寔農家諺曰沒三足烏論衡曰

唐賦朱光張協詩利眼陸機連珠金

三足增輝朱光馳北陸利眼臨雲注曰也金

烏康帝詩彈丸二月令疏曰金輪劉禹錫詩赤波

烏升曉氣彈丸似金輪千萬里擁出黃

紅鏡李賀詩炎炎頰玉盤又誰揭金

紅鏡東方開頰玉盤東方發紅炤金

紅鏡東方開頰玉盤東方發紅炤金

鷗韓愈詩

亞一既騰翥

火輪又一一

初

黃綿襖

鶴林玉露

雨雪連旬忽爾開霽翁媼相呼賀一一子出矣

因作絕句云九州四海一一誰似天公賜與均

織

烏侯鯖錄東坡嘗吟鬼詩

一一西飛客還家余不解

白

其義問之王性之乃六一一日也往來如梭之織

醉

清異錄高太素隱商山起六逍遙館各製

銅槃

一銘久日方出銘曰金鑪騰空映簷一一蘇軾文生而影者不識曰或告之曰日之狀如一一扣槃

而得其聲他日聞鐘以爲日也或告之曰日之光如燭

捫燭而得其形他

銅鉦

又詩樹頭初

玉彈

楊萬里

日揣齋以爲日也

一九——東飛來

打落桂枝雪毛免

瘦日

又荒荒

作秋暉

食

奏鼓畫

季秋月朔辰弗集于房

警——雷夫馳庶人走注辰日

月會次之名房所次之宿也言日月會次不相和輯而

掩蝕於房宿也鼓樂管奏進也

晉夫庶人蓋供救日之百役者

救日弓周禮庭氏掌射國中

之天鳥若不見其具獸則以——之——與救月之矢射

之若神也則以大陰之弓與枉矢射之注大陰之弓救

月之弓枉矢救日之矢不言救

月之弓與救日之矢者互言之

伐鼓

左傳唯正月之朔慝未作日有

食之于是乎用幣于社——于朝注正月夏之四月謂

正陽之月慝陰氣日食於正陽之月則諸侯用幣于

社請救于上公——于朝退而自責以明陰不宜侵陽臣不宜掩君

朱絲營社公羊傳曰

食以——**充陽**穀梁傳天子救日置五麾陳五兵五鼓諸侯置三麾陳三

鼓三兵大夫擊門士擊柝言——其一也

注凡有聲皆陽事以厭陰氣充實也

修德管子曰

掌陰陽為德陰為刑是故聖

麟鬪淮南子麒麟

王日食則——月食則修刑

鹿鬪而日月食

月月食附

月魄晝既生魄疏魄謂月之輪郭無光處朔後明生而魄死望後明死而魄生

一皮日休詩——方似玦——三五禮運——而盈——

王昌齡詩娟魄已三季——三五而闕古詩——明月

滿四五蟾兔闕徐陵詩關山——月盧月姊春秋

全詩娟娟嫦娥月——二八盈又缺月姊感精

符人主父天母地兄日姊月李商隱詩——裡寧夜光

無——雲中亦有君范成大詩——有情憐獨夜夜光

天問——何德死則又育厥利維何而顧兔在腹皇甫

謐曰月羣陰之宗光內日影以宵曜名曰——李商隱

詩玉輪顧金波漢郊祀歌十童姮娥靈憲昇請不

兔初生魄月穆穆以——死之藥於西

王母——竊之以奔月謝莊月賦集素娥於后庭汪月

色白故云素娥李商隱詩——應悔偷靈藥碧海青天

夜夜

三寸鏡

抱朴子王生云月不圓者月初生及既虧之後視之宜如一一稍稍轉

大不當如破

古月

反俗士多云今日不及古日之熱今月不及一一之朗

南

環漸漸滿也

樓

庾亮傳亮字元規在武昌諸佐吏乘秋月共登一俄而亮至諸人將起避之亮曰諸君少住老子

於此興復不淺便據胡床與殷浩等談詠竟旦

牛渚

袁宏傳宏字彥伯父為臨汝令少孤貧以運租

自業謝尚鎮一一

秋夜乘舟微服泛江會宏在舫中諷詠即駐聽久之遣問焉答云是袁臨汝即誦詠即其咏

史之作也尚迎升搗藥傅咸擬天問月中何有白兔

舟與之譚論申旦

搗藥

杜甫詩一一免長生

仙人足

虞喜安天論俗傳月中有仙人桂樹今視其初生見——之——漸已成形桂樹後生焉

白詩——

垂西

玉鈞

鮑照詩始出西南樓纖纖如——

桂樹作團團

未映東北墀娟娟似蛾眉

却月

半月也梁元帝賦望——

廣寒

龍城錄上皇與申天師道

而成眉又詩——

半山空

士鴻都客八月望日夜因天師作術三人同

遊月中見一大官府榜曰——清虛之府

月桂

酉陽

雜俎——

高五百丈下有一人常斫之樹

創隨合人姓吳名剛學仙有過謫令伐樹

七寶合

成

區有人遊嵩山迷路見一人笑曰君知月乃——

乎月勢如丸其影日樂其凸處也常有八萬二

千九修之

子即一數

金盆

杜甫詩落月如一

白玉盤

李白詩小時不識月呼作

韓愈詩

月

形如白盤

銀蟾

白居易詩照他幾許人腸斷玉兔一遠不知

爛銀

盤

盧仝詩

從海底出

百鍊鏡

又照見膽

老兔

李賀詩

蟾泣

天色

玉弓

又曉月當簾掛

破月

又遙嵐懸

新桂

又蛾眉

注初

明弓

又蟾蜍礙玉掛

騫樹

李商隱詩

無勞援雲笈七籤月中樹名

一名藥王凡有八樹

得食其藥者為玉仙

玉乾坤

宋徽宗詩日射晚霞金世界月臨天

字一 金餅 蘇舜欽新橋對月詩雲頭滢 月魂安

石梅詩好借 **食月** 詹諸蝕 下蝕於詹諸 擊鼓

荆州占月食后 一 擊手鑑 開元遺事長安城中每月

官人皆擊析救之 追環破壁 盧全詩 一 眼看

星

五星 易川靈圖至德之萌 一 若連珠 尚書考靈

貫珠漢律歷志 一 如連珠 耀眾星

累如

景星

尚書中候帝堯即政——出翼春秋孔演
圖天子舉賢則——放於天百虎通月或

不見——常見可以夜作有益於人民史記正義——玉

狀如半月生於晦朔助月為明見則人君有德

繩春秋元命苞玉衡北兩星為

文昌

握奇經黃帝

謝朓詩——依建章

將天官畫斗魁戴匡六星曰——宮一曰上將二曰次

將三曰貴相四曰司命五曰司中六曰司祿成公綏傳

輔臣列位於——唐明皇送張說

巡邊詩三台入武帳八座起——

三能天官畫魁

兩相比者名曰——齊色君臣和能音曰晉天

文志在人曰三公在天曰三台王鸞詩近侍接——南

極老人

區狼北地有大星曰———注老人一星在狐南一曰南極為人主壽命延長之

億杜甫詩

應往駟續壽如南極子孫千

天孫

文織女一女———柳宗元文丁

一專巧

聚井

漢高帝紀五星——于東——西京賦五緯相叶以旅于東井注五緯五星也叶合

旅列也五星合列于

泰階

東方朔傳祿陳———六符以觀天變注———三

台也天之三階也土階為天子中階為諸侯公卿大夫下階為士庶人三階平則陰陽和風雨時庾信賦玉衡正

而——

華蓋

星經———星在五帝座上正吉帝道昌晉天文志———所以覆蔽大帝之坐也杜甫

詩翰林

逼

鉤陳

反——六星為後宮又主天

東壁

反

——二星主文章圖書

乾星

——崔寔農家諺——照

張說詩

——圖書府

乾星

——濕土明日依舊雨

鳳卯

——論衡數等星之質百里體大光

珠囊

——鄭元

月遺其

——珠謂五星也遺其囊者盈

少微

——晉天

縮失度也

——薛道衡文五緯叶——之度

少微

——文志

紫微大帝之坐也天子之常居也太微天子庭也五帝

之座也——四星在太微西士大夫之位也一名處士

謝敷傳敷入太平山名微不就初月犯——占者以隱

士當之戴逵有美才人或憂之賊而敷死會稽人士朝

吳人云吳中高士

便是求死不得死

酒旗又軒轅右角南三星曰

李白詩天若不愛酒酒星不

在德星冥苑陳仲弓從諸子姪造荀季和文子於

天德星時一聚太史奏五百里內有賢人聚

白榆星名古樂府天上何

黃姑又東飛伯勞西飛

見荆楚歲時記注河鼓牽牛也

參橫又月沒

玉井星名謝舉詩

玉李金

銀礫白居易詩稀星點

伍

詩西畔天星如

楊萬里

杜甫詩天橫醉後參

子星如

殘月墮金環

喬星

〔南唐書〕伍喬力于詩學調寒苦每有瘦童羸馬之歎山中浮屠夢仰視見一大星芒色甚異

旁有人指之曰

聚奎

〔宋〕天文志五星如連珠一於此

五星

一實在奎壁之間故時以為

文明之兆〔虞〕〔淳熙〕詩文星遠

雲

觸石膚寸

〔公羊傳〕一而出一一而合不崇朝而徧雨乎天下者唯大山爾〔袁〕〔秋霖賦〕

元雲四集

五色

〔易〕飛候視四方常有六雲一一具其下賢人隱董仲舒兩電對雲則

膏含寸并

一一而為慶三色而成喬李太白詩五雲垂輝耀紫清李

商隱詩嶺上猶多隱士雲韓琦傳琦舉進士第二方唱

名大史奏日青雲又一潤澤蔽日在西北為舉賢

下一雲見良視四方常有主豐十洲記

月支國使曰東風入律一一千呂當口如鵠如蓋通

知中國時有好道之君故貢神香如鵠如蓋通

卦驗冬至初陽雲出箕如樹木之狀立春青陽雲出房

如積冰春分正陽雲出張一白一敷雨太陽雲出張一

車一立夏初陰雲出角赤如珠夏至少陰雲如水波寒

露路正陰雲如冠纓霜降大陰雲出上如羊下如碯石魏

文帝詩西北有浮雲團團如車卿雲尚書大傳於

芳鵠一作鶴謝眺詩鶴雲旦起卿雲時俊又百工

相和而歌——乃倡之曰——爛兮紅縵縵兮日月光

華旦復——天官書若烟非烟若雲非雲郁郁紛紛蕭

索論因是謂——見喜氣也江淹詩山雲備卿霽

溫子昇詩槐彩麗卿煙李商隱詩一片非烟隔九枝

景雲——禮斗威儀君政和平則——至瑞應圖——者

太平之應也——曰慶雲非氣非烟五色綢繆

雲將——莊子——東遊過扶搖之枝樓臺——天官書海

而適遭鴻蒙注雲之主帥旁蜺氣象

——李白詩月下飛魚鱗——淮南子水雲——王錦

天鏡雲生結海樓——筠詩雲上若——

雲——干洲記——金枝玉葉——古今注黃帝與蚩尤戰於

燭日——涿鹿之野常有五色雲氣

止於帝上有花葩之象因而作山帶廬山

華蓋唐太宗詩玉葉依巖聚金枝觸石分山帶記天

將雨則有白雲或冠峯巒或冒中嶺俗謂之拋車

陰鐙詩一雲遙似一韓翃詩風吹一一遙知雨

唐國史補暴風之候有一白衣蒼狗杜甫詩天上

雲蘇軾詩砲車雲起風欲作

須臾忽變銀雲李賀詩一一壁絮韓愈詩晴雲

為一節節瑤殿明如一一新月

似磨鑣清異錄雲者山川之好雲羅隱詩一一細雲

氣今秦隴村民稱為天公絮何處不遮樓

曹唐詩蘇舜欽詩

和雨動無塵嬌雲濃暖弄微晴妒羅妙鬢華嚴

經——雲雲如羅也——

——雲雲如美人髮也——

霞

九光

下洲記朱霞——真

玉潤

仲長統詩朝霞——

翠霞

郭璞江賦

吸——而天

霞舉

世說海西時諸公每朝朝堂猶暗唯會稽王來

矯孫綽銘

上干——

軒軒如

雕霞

鮑照賦繁——之繁悅

散綺

謝朓詩餘霞——

逸興江天

青霞

江淹賦鬱——之奇意高

嬌霞

綺散霞

適詩我寄——

世事暫白鷗

季為日賦
李白詩殘霞
又赤霞動

濤平殿堂
飛丹
映江草
金光
劉禹錫詩

高秋先見
明霞
杜甫詩
蒼霞
韓愈詩攝
白石

金霞曉
霞
高可餐
身凌
王石

霞
杜牧詩映山帆去
殘謝翱詩看鵲上天衝霞

度人經注東方第一天有
遍滿是名碧落霞

脚
喻鳧詩鴈
羣渠年詞雲
紅綃
劉宰詩

天
雨
錦霞
屏列
紅綃
續

脚霞

虹鮓

蛻蜋

詩丁一在東爾雅蟪蛄蛻蜋也陳陶詩瘴雨出虹蜋

春虹

禮月令季之月

始見注雄者曰虹雌者曰蜋雄謂明盛者蜋謂闇微者楊師道詩碧嶺橫

挈貳

爾雅

蜋蜋雌虹

長髻

西京賦瞰宛虹之

帛工曹

也其別名

長髻

注髻者虹鬣也

金虫植

樂府光彩

文虹

傳元賦

美人

異苑古者有夫妻

如

文虹

竟天

美人

荒年菜食而死俱

化成青絳故俗呼

虹昭明太子

吐金

述異記晉

登虹跨澗以成橋遠現

之影

吐金

時薛願家

有虹飲其釜中水願因以酒祝而益

長橋

李白詩

之虹復飲盡

滿釜願遂大富

長橋

安得五

彩虹架天

天弓

侯鯖錄

即虹

作

也又謂之帝弓

漢

雲漢

詩倬彼

漢津

爾雅析木謂之津箕斗之間也

案戶

夏小正七月漢

也者直戶也言正南北也

星河

河圖括地象川德布精上為

詩別情無處說

天津

離騷朝發軔於今晉天文志九星橫河中曰天漢

曰天江李賀詩天

絳河

漢武帝內傳上元夫人遣侍女答問云呵環再拜上

江碎碎銀沙路

問起居遠隔——擾以官事遂
清漢陸機賦昭
替顏色王維詩雲消出——
華

漢宋書樂歌銀漢鮑照詩——傾露落溫庭
秋

河謝朓詩——曙耿耿李商
似帶金樓子河垂——劉允濟賦河

如帶夜橫而繩河江淹表麗采——陸龜蒙樂府——裏

銀河江總歌織女星渚蘇味道詩紆明河宋

問——篇——可望不可親願得乘槎一問津更將織
女支機石還訪成都賣卜人集材有人尋河源見婦人

卷之六

浣紗問之曰此天河也乃與一石而歸問嚴君平君平曰此織女支機石

銀浦玉賀詩一流雲學

水銀灣范成大詩趣駕斜河

聲金灣轉流天東星橋跨

陸游詩丁丁

殘漏伴

電

離光易離為雷庚信春電禮月全仲一之月始一

不見此月陽於漸盛以擊於陰其光列缺楚辭上至

乃見戴島五言言人世光陰一一走列缺今注

——天隙電照也揚雄賦霹

靂烈缺吐火施鞭又奮電鞭

天笑

神異經東王公與玉女投壺矯

出而脫悞不接者——為之——注天口流火焰灼今天下

不雨而有電光是——也王褒詩窗開神女電李白

詩帝傍投壺多玉女三時大狂電張衡賦弄——電

笑開電光倏爍悔冥起風雨——之淫裔

父——管輅別傳使

朱電

又燿燿——

紅綃

劉禹錫詩

輕電閃

鐵索

馬令南唐書陸昭符為常州刺史一日坐郡廳忽遇雷電繞庭昭符撫

案叱之雷電頓止及

千里鏡

清異錄——

金蛇

舉案幃得大——

電之形也

蘇軾詩電光

時掣紫

類腋卷第一

類腋卷第二

華亭 姚培謙 集

天部

雨 霜 霧 露 雷 雹 雪 霰 風

雨

禱雨 祈晴附

霖脉霖

詩蓋之以爾雅雨謂之東哲滂沱

又月離于畢俾

矣

雨師

周禮以槱燎祀司中司命

注畢星名大雨也

觀師

注風師箕也

畢也淮南子太一灑道山海經注一謂屏翳也

陸機詩望舒離金虎屏翳吐重陰注言月離畢天將雨

也畢星西方一凍雨一爾雅暴雨謂之凍注江東呼夏月

宿故云金虎一暴雨為一楚辭使一今麗塵

膏雨一左傳如百穀一三十六雨一易飛候太平之時

一此休徵一蟻封穴一易林一戶一大雨將集

時有之應一李德裕賦觀封穴而知雨一黑

蛭一淮南子犧牛粹毛宜於廟牲其於以致雨不若

蛭一注神蛇也能興雲雨張協詩一躍重淵潤

葉一蕭仲舒雨雹對太平之世一凌雨一揚子法言震風

雨不破塊一津莖而已一然後知夏

屋之為幘幘也

注一一暴雨也

商羊

家語齊有足之鳥問孔子孔子曰此鳥名一一水祥也魯童

兒有屈其一脚跳且謠曰天將大雨

一一鼓儺張協詩一一儺野庭

快雨

管輅傳風雲並起竟成一一

留客雨

陸機要覽見晉羽山有神人道遥于中岳與左元放共遊薊子訓所坐欲起子訓應欲

留之二日之中三雨今

呼五日三雨亦為一一

散絲

張協詩密雨如一一金樓子細雨織懸絲

雨

足散一一又森森

月額

金樓子旦日雨謂之一一表士元喜雨詩天瓢乍滴終傾刻一一初開斷

復**玉女披衣**

述異記汧鄉西津有玉女岡天當雨輒先涌五色氣於石間俗謂一一一段

成式詩不願石郎戴劉勰文心雕龍尚書大傳

筮難甘有別風——帝王世紀云

列風淫雨別列淮淫字似潛移淫列義當而不奇淮別理

乘而新異傳毅制誅已用——固知愛奇之心古今一也

石燕庾信喜晴詩已歡無——彌欲棄泥龍許

遇風雨即飛拂雲晴亦雨湘州記雲陵山有——

止還為石虞寄傳大同中嘗驟雨殿前往往

齡詩交紛有雜色寶珠寄因上——頌張九

——來李白詩丁映寒山森森似銀

白雨蘇軾詩颯颯催詩——來天漏

杜甫詩疇能補——梁丘記天小漏天在雅州西

北山谷高沈深晦多雨黎縣多風俗謂黎風雅雨翻

盆

又百帝城下雨——又同
大雨詩玉竿銀索傾鉗盆

廉纖

韓愈詩——晚雨不能晴沈遼

詩細雨

佳雨

韋應物詩——散園林

香雨

李賀詩依微——青氛氤

元稹詩雨香雲淡覺微和
毘曇經龍宮有香名曰象藏

每焚一鉢香烟上騰虛空則成香雲
陰覆四海則成——

銀線

韓偓詩雨脚飛——

老雨

李建勛詩——肯休東風勢還作

爛雨

江隣幾雜志同州民

謂雨沾足為——

鳩逐婦

埤雅鷓鴣鳩陰則屏逐其匹晴則呼之語曰天

將雨

騎月雨

陸游詩爽氣收回——

注俗謂二十四五間有雨往往輒成霖潦

謂之

歡喜雨

分別功德論若雨調和者是若興雷電霹靂者是噴志雨

靈雨

詩既零傳靈善零落也瑞應圖遇旱責躬引咎理察冤枉退云貪殘側修惠政則

降以一蘇軾詩

待向三茅乞

甘雨

又以祈東晉傳眾為作歌曰東先生通神明請天

三日

土龍

淮南子致雨注湯遭旱作以像龍雲從龍故致雨也

禱

木又湯之時七年旱以身於桑林四海之雲湊千里之雨至

祭魚

西京雜記昆明池刺

玉石為魚漢世祭之以祈雨往往有驗

泥牛

北齊廣州記鬱林郡山東南有池池邊有石牛

歲旱百姓殺牛祈雨以牛血和泥——石——

禮畢則天雨大注洗牛背泥盡即晴

金魚躍出

任昉述異記關中有金魚神云周平王二年一旬

不雨遣祭天神俄而生涌泉————而雨降

古鏡

鼻

段成式酉陽雜俎云今僧一行祈雨一行言當得器上有龍狀者方可致雨上令于內庫中遍視

指——鼻盤龍喜曰此有

舉石

反荆州永豐縣東鄉里有卧石

其形似人體青黃隱起狀若雕刻境若

旱便齊手而舉之小舉小雨大舉大雨

南山虎骨

嘉話錄——

久旱即以長繩繫——頭——投有龍

處入水即掣不定俄頃雲起潭中雨亦隨降

狀元

雨注應辰傳應辰授鎮東軍參判趙鼎為帥幕府事
下悉諮焉歲小旱命應辰禱雨名山即應人曰此相
公兩鼎曰乃祈

也晴夢白頭翁劉洩長沙耆舊傳文

吏時霖雨廢民業大守召虔補戶曹掾虔奉教齋戒在

社三日夜一見一謂曰爾來何遲虔白所夢太守

曰昔禹夢綈衣男子稱滄水使者禹知水

脉當通若掾此夢將可比也明日果大霽鞭陽石

虞喜志林夷陵有陰陽石旱則

鞭陰石必雨久雨則止吹笛述異記周穆王

月穆王乃扶陰蜺柳宗元祈晴文誅黑蜺

其雨遂止式乾后土以廓天倪問

韓愈詩

晴將

霧

豹霧

劉向列女傳陶答子治陶三年名譽不興家富三倍其妻諫曰妾聞南山有元雨七日不下

食者何也欲以澤其毛而成其文章故藏而遠害不家富國貧敗亡之徵見矣謝眺詩雖無元雨終隱南山

不塞望

董仲舒雨雹對太平之世

五里霧

務

傳楷字公超性好道術能作時開西人裴優亦能為三里霧梁元帝詩五里暗城李商隱詩無質易

迷三里霧文同詩

谷口紛紛張楷霧

蚩尤大霧

古今注黃帝與蚩尤戰於涿鹿之野

作——兵士皆迷於是作

指南車以小四方遂擒蚩尤

罪霧謝萬詩

成陰宿

霧陶潛讀朝霞開

苦霧

鮑昭賦嚴嚴——昭明太子造——添寒

山巾子

其夢瑣言包賀

云霧是——

迷空步障

清異錄博學記謂雲霧為——

露

湛露

詩——湛——斯匪陽不晞楚辭吸——之浮凉兮

膏露

禮天降——鵬冠子聖人之德

上及太清下及太寧

中及萬露則一一

陽氣散

天戴禮記一一勝則一一為雨露

甘露

禮斗威儀君治政則軒轅之精散為一一

兩電對露則

結味而成甘結潤而成膏瑞應圖一一

者美露也其凝

如脂其甘如飴或名神漿盧思如王

呂氏春秋宰揭

道表神漿可挹流味九戶之前

之露其色一一

宋樂志金行序晚玉露晨

清李白詩秋露白一一

三危露

又水之美者一一韓偓香

奮集序咽一一

之

天乳

甘公石申星經一一

星在氏北主甘露

瑞一美動七情

天乳

星在氏北主甘露

蟬飲

外傳一欲一清露不知螳

天酒

神異經西北海外有

娘之在後欲攫而食之也

天酒

人日飲一一五斗盧

思道表

——自零凝照三階之下張說

如珠

洞冥記

詩甘露垂

——蘇軾詩瑞露酌天漿

如珠

垂龍之

木高十丈有朱露色如丹汁灑其葉地皆成珠又善語

國飲丹露為漿丹露者日初出有露汁——也江淹別

賦秋露

吉雲露

又東方朔曰吉雲之國雲氣著於草

樹皆成五色露珠甚甘帝曰——

可得平方朔東走至夕而返得玄露青露盛青琉璃各

受五合以獻帝賜羣臣得嘗者老者少疾者愈實錄五

色露賦涉吉雲之異

承露盤

三輔黃圖神明臺上有

境得五露之靈滋

承露盤

有銅仙人舒掌

捧銅盤玉杯以承雲表之露西都

香露

拾遺記——

賦抗仙掌以承露塔雙立之金蓮

香露

滴瀝下流成

池李商隱詩清反帝嚳時有丹邱之國獻瑪瑙

月依微——輕寶露瓊瓊以盛甘露至堯時猶存甘露

在其中謂之——鶴鳴周處風土記白——性警至八月

——以須賜羣臣鶴鳴白露降流于草葉上滴滴有聲

即——庾肩吾宋禮志——騰軒蕭雲掩閣緯

致鶴露宵疑榮露書榮光暮河休氣四塞天地訢

合乃降甘露宋符瑞志甘露甘液反——騰

是謂——細雪頻降狀如——甘液灑津

文江淹賦露下地而——鄭王筠碑熏風——

細賦日初出号露成文散馥流甘

珠琲邢子才甘露頌流甘委素玉潤肺開天遺

潤冰鮮蜜房下結——上懸潤肺潤肺事貴妃

每宿酒初消多苦肺熱嘗晨遊後苑口吸花露藉其露液於一也

靈液

張彥勝賦露者天地

之露脚李賀詩

斜飛濕寒免

雷

洊雷

易震君子以恐懼修省劉孝威詩揚遠聲

長男

繫辭震索而得男故謂

之又震為雷為長子

殷雷

詩其南山之陽傳殷雷聲也

劉孝威詩雷舒氣

虺

其雷注

雄雷

師曠占春雷初起其音格格霹靂者所

雷將發而未震之聲

謂雄雷早氣也其鳴依依音不大霹靂者破山莊子
謂之雌雷水氣也陽維楨詩雄雷繞丹屋疾雷

豐隆楚辭吾今棄雲兮注雷師淮南子

軒其震楚辭律場維賦雷於巖連鼓王充論

霆兮突兮注小聲也衡圖雷

之狀累累如一之形又圖一方士謂之雷公使之左手

引一右手推椎若擊之狀其意以為雷聲隆隆者

一相扣擊之意也梁簡失箸劉先主志曹公謂

文帝霹靂引時間一響先主曰天下英雄

惟使君與操本初之徒不足數也先主方食一會

天震雷先主曰聖人言迅雷風烈必變良有以也一震

之威乃至於此

公亦悔失言

天鼓

巴朴子雷之一也季白詩雷公砰訇震

鼓腹

山海經雷澤中有雷神龍身而人頭其注此即夏

書雷夏既澤夫雷澤之有靈物固川澤之恒也而以為

其一則雷是

壯音駁響

夏侯湛賦馳於天

未免臆說矣

雷車

陶晉搜神後記義興人姓周寄宿道邊女子家

喚汝推

女乃辭行夜遂大雷雨曉看所

破柱

世說

宿處乃一新塚曹唐詩阿香夜起推

夏侯太初嘗倚柱作書霹靂所倚衣服焦然

神色無變書亦如故范成大詩雲日初收雷石

鼓述異記八方之荒有——其徑千里杜甫奔雷詩昨

夜有杜牧詩——玉虎鳴王子韶難陀集河圖

嬰兒聲蘇軾詩唐道人言天目山上俯視雷雨每

詩曰山頭只作嬰兒大雷電但聞雲中如——殊不聞雷震也新雷楊萬里詩昨夜

電

禦電左傳季武子問於申豐曰電可禦乎對曰聖人

西陸朝靚而出之則雷出不震無霜

雷唐賦欲——于明年必藏冰於是日陰脅陽五

行志雷者——也元封三年十二月雷雨電大如馬

頭宣帝地節四年五月雨電如雞子成帝河平二年

四月雨電——陰氣暴上——雨電對雷電散之流也——如

大如斧——雨則凝結成雹焉——如

桃李——風俗通雨——半珠——其珠皆三

而成實此陰——軒渠錄臨安大雨雹太學屋瓦皆

陽之辨也——硬雨——碎學官申奏朝廷不可言雹稱

為——如蓮芡——夢溪筆談熙寧中河州雨雹大者如

雞卵小者——或如人頭耳目口鼻皆

具次年王師平河州
豈克勝之符豫告耶
張耒詩夜來飛雹驚我
眼大者磊落幾一一
冰子清異錄博學記
謂雹為一一如拳

霜

肅霜詩九月一傳肅縮
也霜降而收縮萬物
青女淮南子至秋三月
乃出以降霜

雪注一一天神主霜雪也李商隱霜月
詩一一素娥俱耐冷月中霜裏鬪嬋娟
九鍾鳴山海

經豐山有一一是知霜一注霜降則鍾鳴故
言知也王褒詩律改三秋節氣應九鍾霜
霏霜張衡

言知也王褒詩律改三秋節氣應九鍾霜
霏霜張衡

七命——清霜謝朓詩——余未幾霜邢子才詩霜
封其條——落素枝——餘酉氣有——霜

華白居易詩駕鸞天冷——重碎霜李賀詩——
季賀詩——草上大如錢——斜舞上

羅幕——百花狀春明退朝錄天聖中青州盛
冬濃霜屋瓦皆成——之——威屑清異

錄博學記謂——冷霜楊萬里詩——
霜為——涼露濺秋埃

雪

霏雪詩雨雪霏霏注雨雪分散之貌
樓穀傳同雲仍結——驟零——東郭履滑

傳東郭先生久待詔公車貧困饑寒衣敝履不完行雪中履有上無下足盡踐地蘇軾詩敗履尚存東郭足

素雪

司馬相如賦

飄零

雨凝

董仲舒雨雹對

唐太宗詩

一曉凝華

雨凝

寒月則一於

上體尚輕微而因

玉馬

晉五行志東嬴王騰自并

風相襲故成雪焉

積雪而當門前方數丈獨消釋掘之得

一口齒缺騰

以為馬者國姓上送之以為瑞然馬無齒則不得食後

天下遂亂廣信詩還如

鶴望

王恭傳恭嘗被

驪一暫似獵銀麋

鶴望

表涉雪而行孟昶窺

見之歎曰此真神仙中人也唐關史都下大雪中書舍

人路羣方于南垣茅亭鹿巾

構火命觴以賞佳致

卧雪

皇甫謐高士傳焦先草廬為火所燒因露寢遭冬雪大至先祖卧不移人以為死就視如故袁

安傳注大雪積地丈餘洛陽令案行至袁安門無有行路謂安已死除雪入戶見安僵卧問何以不出安曰夫

雪人皆餓不宜干人令以為賢舉為孝廉王恣野客叢書胡定字元安時雪滿其室縣令遣掾排雪問定已絕

穀妻子

快雪

王羲之帖

柳絮

世說謝太傅寒雪日內集俄而雪驟公曰

皆僵

時晴

白雪紛紛何所似兄子胡兒曰撒鹽空中差可擬兄女道韞曰未若一一因風起蘇軾詩一一才高不道鹽

訪戴

又王子猷居山陰夜大雪眠覺開室命酌酒詠左思招隱詩忽憶戴安道時戴在剡即夜乘小

船就之造門不前而返人間其故

甘雪

述異記嶺州

日乘興而行興盡而返何必見戴

甘雪

去玉門三千里

地寒多雪著木石之上

玉雪

昭明太子啓

玉塵

皆融而甘可以為菓

玉雪

開六出之花

玉塵

何遜詩若遂微風起誰言非

幽怪錄巴印人園中

兩大橘如三斗益剖之每橘二老叟相對象戲一日我

輸瀛洲

九斛

開天遺事王元寶令僕

康詩

消欲盡

暖寒會

夫掃雪為徑迎揖賓客

具酒炙宴樂之

滕六

幽怪錄晉州刺史蕭至忠將以臘

為

滕六

日出獵有樵者見禽獸百許祈于

元冥使者使者令老農祈於東谷巖四巖四曰若令

降雪巽一起風不復獵矣天未明忽風雪大作

橋詩思

北夢瑣言或問鄭祭相國近有新詩
否對曰詩思在灞橋風雪中驢子上

梁山

歌

藝文類聚纂錄曰曾子耕大山之下天雨
雪凍旬日不得歸思其父母作

映雪

康家貧當

讀書瑞花

駱賓王咏雪詩
鶴雪一新

如席

李白詩燕山
雪花大

如手

又雪花
大

古雪

又溪深
甫詩山有太

綈帶銀

孟

韓愈詩隨車翻
逐馬散

艷雪

韋應物詩
凌空散

玉屑

居

易詩密如飄

李

大狂

柳宗元書大雪踰嶺被南
越中數州數州之皆

衢詩連砌封瓊屑

黃吠噬——走者累日累子咸用詩——南陌上

竹醉小池前楊萬里詩粵犬吠雪非差事

玉花舒

與座——

冷絮

唐小說詩輕瓊

耳小茶

事文類聚

攪空

舞長空

買得党太尉家妓遇雪陶取雪水——團——謂妓曰党家

應不識此妓曰彼麗人但能于銷金暖帳中淺斟低唱

弊羊羔美酒陶默然聽其言黃庚詩

冷飛白

清異

羊羔錦帳應應醺俗自掬冰泉煮茗茶

宗大雪丙寅鏡新

玉戲

又凡雪仙人亦重

三百

歐

磨進詞號——

修詩一臘見——朝野僉載

白戰

蘇軾詩引與客

正月見——田公笑嚇嚇

會飲聚星堂忽

憶歐陽公作守時雪中約客賦詩禁體物
語詩曰當時號令君聽取——不許持寸鐵
玉霏

又詩晚雨纖纖變——
碎米又莫雪紛天花朱子詩起看
滿院飛

霰

霄雪爾雅雨霓為——流霰江革詩風花
雪雜下者謂之——

雪宋符端志大明五年元日——降殿庭謝莊下殿雪
集衣還白上以為瑞于是公卿並作——詩史臣按

霰為——草木花多
銀礫梁簡文帝詩銀霰
五出——獨六出

張九齡詩正

逢——積

米雪

百居易詩風飄細雪落如米
埤雅霰聞俗謂之——言其

霰粒如米說文所謂樓雪義

蓋取此今名瀟雪亦曰濕雪

乾霰

曹唐詩凍雪——濕重陰

霏霰

蔡襄詩陌頭——與風俱

雪前鋒

楊萬里詩——花遣霰作——勢

頗張皇欲暗空篩瓦曉尋

疎處漏跳階誤到暖邊融

風

候風附

吳風

易——為——為長女
幽雅錄吳三起風

景風

爾雅四時和為通
正謂之——疏言

四時和所以致

即祥風也列子

凱風

又南風謂之東風謂之谷風北風謂

之涼風西風

祥風

禮含文嘉出號令合民心則至江淹畫彩雲之瑞布漢區

謂之泰風

中羊角

莊子搏扶搖而上者九萬里注王行風謂之扶搖風曲上行若王均詩風生似

冷然

又列子御風而行善也注輕妙之貌

天籟

又子基曰女聞地籟而未

聞夫子游曰敢問子其亦曰夫吹萬不同而使

其自己也注風吹萬物有聲曰籟張正見詩聊因萬

籟籟李自註

大塊噫氣

又李自詩天籟何參差其名爲風

鳴虛空

噫然大

柔風

管子一甘雨乃至百姓乃壽注柔和也

飛廉

楚辭後

奔屬注

緒風

又秋秋冬之一注緒餘也謝靈運詩初景草一一

光風

風伯也

拾魂

轉蕙泥宗蘭些

八風

呂氏春秋何謂一東北曰炎風東方

注日出而風草木有光也

曰滔風東南曰熏風南方曰巨風西南曰凄

風西方曰颼風西北曰厲風北方曰寒風

雄風

王賦清清冷冷愈病析醒發明耳目寧體使人此所謂

大王之一一也均然起于窮巷之間勃鬱煩冤歐溫

致濕此所謂庶人之惟風

開甲破萌

國憲對太平

也劉孝威詩一一詎獨涼

鳴條

箕伯

張衡賦局

以函風玄注

伯

而已

風師也鮑照賦箕風動天

舛風

崔寔農家諺

詩萬里初來一一雲起旱魃深歡喜蘇軾

清風彌旬而至謂之一一

是時海船

初回云此風自海上與船俱至云爾

少女風

管

列僊輅言樹上已有

微一又少男風

鄭公風

孔

起梁元帝詩欲因吹少女還將拂大王

會稽記太尉鄭弘采薪白鶴山得遺箭還神人告以若

邪溪載薪為難願旦南風暮北風後果然故若邪溪風

至今猶呼

離公風

陸機要覽列子御風常以立春

為

歸乎公竟立秋遊乎風穴是風

至則草木發生去則

搖落謂之

惠風

王羲之序——和暢
謝混詩——蕩繁圃

爽

籟

殷仲文詩——
驚幽律

石尤風

宋武帝丁督護歌願作
四面斷行旅江湖

紀聞石氏女嫁為尤郎婦尤出不歸妻憶之病臨亡嘆

曰吾恨不能阻其行今凡有商賈遠行吾當作大風為

天下婦人阻之自後商旅值打頭風則

曰此——也平商隱詩來風貯石郵

十八姨

鄭還古博

異志處士崔元嶽春夜獨處忽有青衣引入揚氏李氏

陶氏又一緋衣小女曰姓石名醋醋相見畢門外報封

家姨來也處士命酒姨性輕佻翻酒污醋醋衣裳醋醋

怒拂衣而起明夜又來醋醋曰諸女伴每歲多被惡風

所撓常求——相庇昨醅醅不能低迴應難取力但

處士每歲之日與作一朱幡上圖日月五星之文於花

東立之則免難矣崔依其言是日東風刮地折樹飛沙

而苑中繁花不動乃悟楊李陶皆眾花之精石醅醅即

石榴封——細風杜甫詩春臺引——徐酸風

乃風神也璣初夏詩天晴起——

李賀詩東關溫庭筠詩——尖風李商

——射眸子吹春星斗稀

不覺逆狂牧詩干

美滿風帆——剪剪風韓偓詩側側輕

寒——南部烟花記隋煬帝泛舟忽

跋扈將軍陰風頗繁歎曰此風可謂——

吹花擘柳

遜齋閒覽河朔春時多大風飛塵撼木名曰草

木百穀

皆藉之

二十四風

清波雜誌江南自初春至首夏有番一信梅花風

最先棟花風居後徐俯

詩一番花信

花蒲扇

清異錄俗以開花風為

雨為花沐浴至花老

料峭

韓琦詩病骨不勝風

顛風

蘇軾詩明日

當斷渡

款款風

揚萬里詩放杖溪山

嫩風

又風嫩面

不孟婆

宋徽宗詞

好做些方便吹箇船兒倒轉

知

江湖紀聞俗謂風曰

相傳帝女遊于江

中出入必隨藍風如來三昧經譬如——一起

風自隨郭璞江賦胡——之動靜注——鳥毛為

風來不暫留關戒棠舟——銅鳥
郭緣生述征記長安南有靈

風乃動金鈴開元遺事五王宮中各豎長竿掛五色

待從視旌之所向即以知懸玉反岐王宮中於竹林

聞相觸之聲即知占風旗師反談紀蔣穎叔為

有風號為占風鐸江准發運嘗于公署

前五旗

曰一一一

類腋卷第二

類腋卷第三

華亭 姚培謙 集

天部

春立春正月元日
人日上元晦日

春

太皞

禮孟春仲春季春其日甲乙其帝——其神句
芒其蟲蟬其音角天子乘赤鳥路駕倉龍戴青

旂衣青衣服倉王淮南子東方木也其帝——
其佐句芒執規而治春其神為歲星其獸蒼龍

青陽

爾雅春為一為發生謝萬賦一東皇尚書緯春

司候句芒御辰郭璞詩一暢和氣為一久

為青帝歐陽修詩一染花滿王孫春草招隱王

春國胡浩然詞青帝乍臨東關遊

今不歸一生芳萋萋溫庭筠西陸後漢律歷志日

詩固知春草色何意為王孫一謂之春

又易緯曰陽節湛方生賦何蘭時陸機詩歡

春行東陸一清淑友一住

注一春時也王雙柑斗酒世說戴仲若春日

琬詩與君一會攜一人問

何之客曰往聽黃鸝聲一艷陽鮑照詩台蕩

此俗斤針砭詩腸鼓吹一桃李節馬蕩

謝朓詩春物方——宋九春梁元帝纂要春日芳春

初詩風光——百花春青春陽春三春——景

日媚景和景韶景時曰良時嘉時芳時辰曰良辰嘉辰

芳辰節曰華節芳節良節嘉節韶節淑節阮籍咏懷

詩悅懌風暖江淹賦閨中——頁飲王仁裕開元

若——川上草薰——頁飲遺事長安進

士知恩等每春月選妖妓三五人乘小轎車指名

園曲沼藉草裸形去其巾帽叫笑喧呼自謂之——金

錢戲又內庭嬪妃每至春時于禁中结伴擲——為

以遺孤悶王建宮詞金錢拋罷嬌無力笑

倚闌干又長安士女春時——裙幄又長安

屈曲中戴插以奇花多者為勝君幄又長安

士女遊

天

春野步遇名花則設席藉草曲江春宴錄曲

以紅一遞相插掛以為宴江貴家遊賞剪

百一裝成一千互相送遺唱之虞松方

日春光且莫去留與醉人看春招客云

握月擔風且留後日韋績賦遲々々々照八

不可過時麗景極之文明張蒙賦思欣

欣於情麗日王榮賦遲々徐伯煙景

艷艷於韶春彦詩晴風滿芳洲煙景

李白奉夜宴桃李園杜甫詩花覆

宅陽春召我以淑景千官移古春

李賀詩賞花釣魚溫公詩話先朝春月多名

一年年在一兩府兩制三館於後苑

賦詩

飛英會

朱并曲消舊聞范蜀公居許造長

肅堂前有茶藤架春時花盛時

宴客花隋酒杯中飲以大

陌上花

蘇軾詩引吳越

白舉坐無遺謂之

歸臨安王以書遺妃曰

開

可緩緩歸矣吳人用其語為歌

九十風光

真山民詩

能有幾

立春

迎春

禮立春盛德在木天子親帥三公九卿諸侯大夫以一一於東郊迎一一祭蒼帝靈威仰於

東郊之兆也隋青帝歌震宮初動木

德惟仁沈佺期詩東郊暫轉一仗

書雲物

左傳凡分至啓閉必一一為備故也注分春秋分也

至冬夏至也啟立春立夏閉立秋立冬雲物氣色災變

也王謹賦登臺視青鳥文少皞氏鳥名官一氏司

視必在乎書雲青鳥啟者也注下鵲鵲也以立

春鳴立條風易通卦驗立春一一至王融序一一發

夏止歲陸贄賦一一始至散灼灼之紅桃武

平詩畫閣斗柄東鵬冠子一一指天下皆土

初變柳春素觀詩春回一一

牛後漢禮儀志立春之日京師百官皆衣青衣郡國

縣道官下至斗食令史比皆服青幘立青幡施一一

耕人丁門外以示兆民常惟堅賦策一歌青陽後

一以示乃發生令朝陽詩一呈歲稔

祭祀志立春祭青帝句芒一一八佾舞剪綵宗

雲輶之舞及因賜文官大傳司徒以下兼剪綵宗

荆楚歲時記立春之日悉一一為舊戴之趙彥昭詩一

一迎初候陳襄文昌雜錄立春士大夫家一一為小幡

謂之春幡或懸于頭或綴一花枝下或剪為春蝶春錢

春勝以為戲東坡立春日亦習幡勝子姪笑指云伯

伯老人亦宜春區立春帖一一二字王曾賜綵

簪花勝耶立春帖子寶字帖一一賜綵

武平一景龍文館記正月八日立春內出綵花賜近臣

平一應制云黃鸝未解林間囀紅蕊樂先從殿裡開中宗

更賜花一枝以彰其美所賜與士花並令插在頭上

平一左右交插段成式西陽雜俎立春日侍臣一花

樹孫思邈于金月金唐制立春一三省官一勝各有差

孟元老夢華錄立春日百官皆賜金銀幡勝八賀訖戴

歸私四時寶鏡東晉李鄂立春日命以蘆葦片

第春盤芽為菜盤相餽貺又曰立春日春餅生菜

號杜甫詩春日一細生辛盤王保定撫言安

某蘇軾詩青蒿黃韭簇一辛盤定郡王立春日

作五以黃柑釀酒謂之洞庭春打春夢華錄五

色蘇軾詩得青韭臘酒是黃柑打春春前一日

開封府進春牛入禁中鞭春縣置春牛于府前至日

絕早府寮冠冲之詩自慙日髮嘲吾老不上簪

樓看

賈困

陸游詩——兒童起五更

三素雲

春未明相呼——春——亦舊俗也

修真秘言立春日北望有紫綠白雲為——飛——三元

君是日乘八輪之輿上詣天帝季季何立春日曉望

詩年年瞻此

節應許從元君

正月

三之日

詩

——于耜傳——夏

太族

禮孟春之

月律中——東風解凍更記律畫——者萬物簇生也

其於十二子為寅梁簡文帝燈賦何解凍之嘉月值營

黃之爾雅正月為陬注正月得甲則曰畢陬楚
盛開 孟陬薛攝提貞于 孟春亦曰

孟陽上春初春開春發春獻春首春首 柳梯歲初歲開歲發歲獻歲筆歲芳歲華歲

夏小正正月 端月秦楚之際月表 索隱曰

梯也者發華也 端月二世二年正月也秦諱正謂
之端韓鄂歲華紀麗 七人八穀東方朔占書歲後

位正元陽氣和 三日豕四日羊五日牛六日馬 五微後漢章

一日其日晴所主之物有陰則災 遊斜川陶潛
之時物皆尚微歲華紀麗 始布

正月五日天氣澄和風物間美與三隣開天遺

曲同陸游詩且縱斜川五日游探春事都人

正月半後供帳于園圃郊野為之宴夢耗磨張

華錄正月九日收燈收燈畢都人爭先出城耗磨說

耗日飲酒詩上月今朝減流傳辰還將不事事同醉

俗中人章淵楊簡贅筆正月十六日古謂之日飲酒

如今之社日官元稹第三歲曰春

司不開倉庫詠風寄柳憑楊員外長安三

日春風已有情拂人頭面稍憐輕殷食蓬餌季右

勤為報長安柳莫惜枝條動軟聲續博

物志正月上辰出水邊盟傳座馮贛雲仙雜記長安

濯以祓邪漢儀也風俗元日以後馬飲

食相邀

初月

宋祁筆記宦者宮人言正月與上諱同

號

音故共易為

老學庵續筆記王義

之先諱正故法帖中謂

預借元宵

俞文豹清夜錄宣和七年

正月為一月或為

時有謔詞云太皇太后不待元宵旦色來到只

恐後夜陰晴未保淳祐三年京尹請預放元宵十五日十四

日諸巷陌橋道皆

雲開節

岳陽風土記岳州自元正

編竹為張燈之計

至十二日罷謂

天穿

祝穆事文類聚江東俗號正月

其日為

二十日為以紅縷繫煎餅

餌置屋上謂之補

傳

燈市

成都古今記正月

觀詩一枚煎餅補

范成大詩引上

元月前已賣燈謂之——價貴者數人聚博勝則得之詩曰吳臺今古繁華地偏愛元宵影燈戲春前臘後天好晴已向街頭作——踏青蘇轍詩序眉之東門外有幕頭山上有亭榭松竹下臨大江每正月八日士女相與遊嬉飲酒於其上謂之——

元日

上日書正月——注——朔日也四始天官書——馮衍銘元正——百福孔靈日注謂正月旦歲之始三朝漢五行志正月朔日是時之始日之始月之始為——鮑宣傳日蝕於

三始注正月一日為歲之朝月之朝日之朝始猶朝也

班固東都賦春王一會同漢京楊巨源詩一氣早

迎恩澤萬歲說經後漢儒林傳正旦朝賀帝令羣臣

聲長繞冕旒說經能一者更相難詰義有不通輒

奪其席以益通者憑遂重坐五十餘

席故京師語曰解經不窮戴待中

葦艾桃梗禮志歲旦設一一一

荆楚歲時記帖畫雞戶上懸葦索於其上插桃符其傍

百鬼畏之王安石詩

晨賀又夜漏未盡七刻謂之一

畫漏上三刻更出百官奉

壽酒謂

獸樽又正旦元會設白一一于殿庭若

椒花

頁晉列女傳劉臻妻陳氏正旦獻——其詞曰旋宮

公周迴三朝筆建青陽散輝澄景載煥標美靈葩爰

採爰獻聖容映之永壽於賜醕酒晉咸康起居注

萬頃信誼——逐一來十二月庚子詔正

會日百寮增祿——二升歲華勝董勛問禮俗

華紀麗綠釀激豔於壽杯正月一日造

以爆竹荆楚歲時記正月一日先于庭前——以

相遺辟山臊惡鬼王安石詩——聲中一歲除

屠蘇又進椒柏酒飲桃湯進——酒膠牙錫下五辛盤

進數千散服却鬼丸凡飲酒次第從小起庾肩

吾詩聊開柏葉酒試奠五辛盤又朱泥却鬼丸顧況詩

手把——讓少年白居易詩三杯藍尾酒一襟膠牙錫

如願

又以錢貫繫杖脚迴以投糞掃上云令一一雲
仙雜記有商人見清湖君君問所須商曰但乞

一一君許之得一婢一一其名也有求悉能致之後因

正旦一一晚起商人撻之走入糞壤中不見今人正旦

以細繩繫綿人投糞掃中云乞一一范成

大詩除夜將闌曉星爛糞掃堆頭打一一三元表

一肇慶六呂司春玉燭寶典正日一日為元日亦云

一歲之元時之元月之元類師古詩一一寶歷新

惡庚信詩正旦一一酒新年長命杯西陽雜俎

梁主詔賜羣臣歲旦酒一一散却鬼丸三種火城

李肇唐國史補每元日冬至立仗大宮皆備珂傘列燭

有至五六百炬者謂之一一宰相一一將至則眾少撲滅

以辟之陳師道祝官畢元稹詩富貴祝來何所遂

詩車輿薛鞭聰明皆俗粉荔雲仙雜記洛陽人家正月造絲

傳正旦童稚語雞蠅迎年清異錄咸通後士風尚於正月未

迎年箕餞臘迎年佩明佩紫赤囊中盛人參木香時

時傾出嚼吞之至日試年庚陸游詩呼盧院落譁

出乃止號新歲廷鄉俗歲夕聚

博謂之雞日呂本中宜章元日詩避

人日

地逢傷時感鴈臣

陟安仁

孟充登安仁峯銘

正月七日厥

侍宴

瞻

傷魏孝靜帝人日登雲龍門瞻與其父懷俱一一為詩

詔問邢邵等瞻詩何如其父懷咸曰懷博雅弘麗瞻氣

調清新並詩人之冠覽宴罷共嗟

賞之云今日之宴併為在瞻父子

中謂之

菜羹華勝荆楚歲時記正月七日為人日

熏天

金簿為人以貼屏風亦戴之頭髮又造一一以相遺登

高賦詩戴叔倫詩獨獻一一憐應節徧傳金勝喜逢

人李商隱詩縷金作勝傳荆楚期綵為人起晉

風蘇軾詩七種共批人日菜干枝先翦上元燈

可謂

人日

劉賓客嘉話錄鄭公嘗出行以正月七日謁見太宗太宗勞之曰卿今日至

思

發花前

劉餗隋唐嘉話薛道衡聘陳為人日詩云入春纔七日離家已二年南人嗤之曰是底

言誰謂此虜解作詩及云人歸落鴈後

梅粧

歲華紀麗花

在乃喜曰名下固無虛士

注武帝女壽陽公主人日卧於含章簷下梅

人勝

花落額一成五出之花後人忽之為一花

歐陽詢藝文類聚劉臻妻陳氏進見儀曰正

靈辰

李嶠

月七日

於人季又詩幸陪一節

詩三陽偏勝節

打球

武平一人日西臺觀

詩令

七日最

節重遊遊分鏹戲一唐詩紀

事景龍三年人日清暉閣登高遇雪上令學士遮起舞
四年正月七日重宴大明殿賜綵繡人勝又觀

題詩

高適人日寄杜二詩人日
寄草堂遙憐故人思故鄉

人日烏

清異錄
南唐王

建封不識文義族子有動植疏俾吏錄之其載鴝事以
傳寫訛謬分一字為三變而為一矣建封信之每

人日開筵必

首進此味

上元

太一

史記樂書漢家常以正月上辛祀
甘泉以
昏時夜祠到明而終初學記
今人正月望日

夜燈觀燈是其遺事五色線劉向外傳上元夜人皆遊

賞向獨在家讀書太一神遂以青藜照向王介甫和劉

貢父上元詩云不知太一遊紫姑劉敬叔異苑一一神

何處定把青藜獨照公紫姑是人家妾為大婦所

嫉每以穢事相次役正月十五日感激而死故世人以

其日作其形夜於廁間或猪欄邊迎之能占衆事卜行

年蠶桑事商隱詩作粥吳均續齊諧記張成夜

羞逐鄉人賽一一起忽見一婦人謂曰明年

正月半宜一白一泛膏干上祭我當令君同月荆楚

蠶桑百倍人正月半一白膏一自此始也亦門歲時

記正月十五日作豆糜加油膏其上以一一戶先以楊

枝插門隨楊枝所指仍以酒脯飲食及豆粥插著而

祭角抵戲

柳毅傳都邑百姓每至正月十五日作

之

詔可

金吾弛禁

刺

西都雜記正月十五日夜

前後各一日蘇味

道詩金吾不禁夜玉漏莫相催周

美成詞念帝城放夜望千門如畫

傳柑千金月令

樓貴戚例有黃柑相遺謂之

蘭卜

開元遺事都中

上蘇軾詩猶有遺細君

蘭卜

每至正月十五

日造麵以官位帖子官位高下或賭筵宴鴉萬里

詩斥上元夜里俗粉米為繭絲書吉語置其中以占一

歲之禍福謂之詩曰心知

燈樹又韓國夫人置

未必然醉中得卜喜欲癡

百枝一堅之

高山上元夜點之

光明奪月色也

燭圍

又楊國忠子弟每至上元夜各有千炬紅一一於左右

踏歌

輦下歲時記先天初上御安福門觀

燈輪

張鷟朝野僉載先天元年正月十五十六十七夜于安福

門外作一一高千丈衣以錦繡飾以金玉燃五萬盞燈

簇之如花樹張說詩西域一一

千影合蘇味道詩火樹銀花合

月分光

影燈記正月十五夜

元宗于常春殿張臨光宴白路馬轉花黃龍吐水金龜

銀燕浮光洞攢星閣皆燈也奏一一

曲又撤開江綿

荔支命宮人爭拾多者

賞以紅圈帔綠暈衫

芋郎君

又洛陽人家上元以影燈多者為上其

相勝之辭曰千影萬影又各

家造一一食之宜男女

玉梁糕

雲仙雜記落陽人家正月

十五日造大蛾

放燈

至林燕翼貽謀錄乾德五年正月詔曰上元張燈舊止三夜

兒食一一

今區宇又安方當年穀之豐登宜縱士民之行樂更一

十七十八兩夜

隣鄉雜誌京師上元一一

三夕錢氏納

一進餞買兩夜今十七十

題燈

鬼迴客語蔡君謨守

八兩夜燈因餞氏而添

題燈

福州上元日令民一

家點燈七盞陳烈作大燈書云富家一盞燈太倉一粒

粟貧家一盞燈父子相對哭風流太守知不知猶恨笙

歌無妙曲君

讀易

錢氏私志宋郊居政府上元夜在

謨還與一一

讀易

書院內一周

聞弟學士和點筆

燈擁歌妓醉飲連旦朔日諭所親令誚讓云相公寄語
學士曾記某年上元同在某州學內喫羹煮飯時否相
笑曰却須寄語相公不知某年
同某處喫羹煮飯是為甚底
浮圓子周必大元
宵——
詩時節三吳重
勾鳥子范成大上元節物詩
鳥子
勾圓萬里同
描丹筆鵝毛剪雪英性紅
畫鴨子相餽遺剪鵝毛
為雪花與夜蛾並戴

晦日

莫莢皇甫謐帝王世紀堯時有草莢生庭每月朔日
生一莢至月半則生十五莢至十六日後日落

一英至月晦而盡若月小餘一英王者以是占歷唯盛
德之君應和氣而生以為堯瑞名曰——一名歷英一
名瑞草盧元明詩輕灰吹上管落英飄下帶歲華紀
麗階賞彫月桂盡又曰值賞枯之日姪審言詩曰晦
隨一晦節荆楚歲時記注每月皆有弦望晦朔以正
一前君杜臺卿玉燭寶典元日至月晦並為酺食度
一前君杜臺卿玉燭寶典元日至月晦並為酺食度
晦日臨河解除婦人式——張
說詩晦日嫌春淺江浦看前衣
迎勝年救今方隅無
事烝庶小康其正月晦日三月三日九月九日
宜任百僚——地迫賞為樂各賜錢以充宴會
送窮

韓愈——文正月乙丑晦主人使奴星結柳作車縛草
為船載糗與糗三揖窮鬼而告之曰聞子行有日矣注
四時寶鑑云高陽氏子好衣弊食糜正月晦巷死世作
糜弃破衣是日祝於巷曰除貧也姚合詩年年到此日
漚酒拜街中萬戶千門看無人不——唐庚正月晦日
兒曹——以詩留之就使真能去窮鬼自是無以致錢
神柳車作別非吾意竹馬論交只汝親陳肇淵五雜俎
閩中以正月二十九日為窮九又池陽風俗以正月二
十九為窮九掃除屋室塵
小盡——歲華紀麗大酺——
穢投之水中謂之——
二十九日為——周少隱竹坡詩詎頃歲郡縣不頒歷
所至晦朔不同朱希真作——行日滕州三月作——

梧州三月晦遊季父和晦日駕季昂
作大盡 晦遊明池詩金隄重——昆明賦詩
全唐詩話中宗正月晦日幸——池——羣臣應制百
餘篇帳殿前結綵樓命昭容選一篇為新翻御製曲
從臣悉集其下須臾紙落如飛惟沈宋二詩不下移時
一紙飛墜乃沈詩也評曰二詩工力悉敵沈詩落句辭
氣已竭宋詩云不愁明月
盡自有夜珠來猶陡健舉

類腋卷第三